

# Università Cattolica del Sacro Cuore

Dipartimento di Sociologia - Urban Life and Territorial Research  
Agency (ULTRA)

## Collegio Architetti e Ingegneri di Monza

Il 25 maggio 2018 dalle ore 10.30 alle ore 13.30  
nella Sala Caimi del Belvedere della Villa Reale di Monza  
si terrà un seminar su

### **Parchi e giardini aulici. L'eredità della storia e le nuove creazioni**

Obiettivo di questo seminar è prendere in considerazione parchi e giardini progettati con obiettivi di alta qualità e bellezza. Vale a dire con lo scopo di realizzare qualcosa di eccezionale, destinato a durare nel tempo, e a costituire oggetto di ammirazione e meraviglia.

Questo incontro fa seguito a due precedenti sul tema, tenuti all'Università Cattolica il 28 ottobre 2016, sul tema *Il sistema dei parchi nella città-regione - Conservazione e innovazione*, e in Milano Tre – Basiglio il 31 marzo 2017, sul tema *Parchi e giardini nella realtà urbana - Le politiche, i progetti, le realizzazioni concrete*

Nell'incontro che qui si propone si mira a considerare parchi aulici storici e del nostro tempo; a leggere e interpretare la qualità del design (cioè ciò che li rende eccezionali); gli obiettivi dei promotori e gli obiettivi posti dai gestori attuali, pubblici e privati; le modalità di godimento attuale; le trasformazioni realizzate nel tempo, e quelle che si ritiene possano venire attuate, per motivi estetici o funzionali, tenendo conto degli orientamenti architettonici, urbanistici e di arte del giardino del nostro tempo.

### **Programma**

*Introduzione - Parchi e giardini aulici storici e del nostro tempo. Il loro messaggio culturale, estetico, politico*

**Enrico M. Tacchi**, Sociologo del territorio, Direttore di ULTRA Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano,

*I giardini urbani degli anni Duemila. Alla ricerca di una bellezza da durare nella storia – Design e realizzazioni concrete*

**Andreas Kipar**, Architetto, Laureato a Essen e nel Politecnico di Milano docente di architettura del paesaggio presso l'Università di Napoli e il Politecnico di Milano

*Preesistenze piermariniane: un recupero possibile?*

*Le tracce dei giardini settecenteschi dell'Imperial Regja Villa di Monza alla luce dei progetti in itinere*

**Piero Addis**, Direttore del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza.

**Marina Rosa**, Architetto esperto in restauro conservativo, già Direttore della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

*Monza Progetto Parco*

*Nodi sul tappeto – Ipotesi di intervento - Nuove funzioni di rappresentanza e attività di alto livello culturale; nuova destinazione degli immobili; nuove modalità di connessione tra città e parco*

**Sergio Boidi**

Docente di Composizione architettonica e urbana - Politecnico di Milano

*La 'Biblioteca degli alberi' nel Quartiere Porta Nuova in Milano – Dall'intuizione creativa alla realizzazione del terzo parco aulico milanese nel cuore direzionale della Città Metropolitana*

**Gianni Verga**, Ingegnere, già Assessore all'urbanistica della Regione Lombardia e del Comune di Milano e Assessore alla cultura

*Il progetto della 'Biblioteca degli alberi' e le sue caratteristiche formali e strutturali – Le sue connotazioni nei nuovi paesaggi urbani milanesi*

**Giancarlo Tancredi**, Architetto, Assessorato all' Urbanistica del Comune di Milano

*Sulle trasformazioni e innovazioni nei giardini aulici storici*

**Pio Luigi Brusasco**, Architetto e scrittore, già docente di composizione architettonica nel Politecnico di Torino

*Ricostruzione di un set di ambienti naturali nel Parco di Monza quale snodo fondamentale di un percorso museale*

**Matilde Ruol Ruzzini, Sandro Gnetti**

Architetti liberi professionisti, cultori di ambiente, paesaggio e infrastrutture del territorio

*Riscoperta e progetto del giardino e della città*

**Andrea Villani**, Università Cattolica del Sacro Cuore, ULTRA

Interventi e dibattito